

expo-  
sitions

Parcours Fourier entre les murs  
Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Besançon — 2023



**PARCOURS**  
**Fourier**  
[entre les murs]

**Samedi 18 mars 2023 à 16h30**  
au musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon  
plateau Radio Campus autour de l'exposition  
Parcours Fourier [entre les murs]  
**18h vernissage entrée libre**

avec les performances de  
Charles Dreyfus et  
Jean-Baptiste Benoit,  
et prestations sonores  
Yvan Étienne et  
Antoine Bozzoli



Ville de Besançon  UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ



Le bureau des expositions potentielles  
Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Besançon — 2022



Jours de fête<sup>2</sup>

Le signe, centre national du graphisme, Chaumont — 2021



**JOURS DE FÊTE 2**

Exposition à partir du 15 décembre 2021

OUVERT du mardi au dimanche de 14h à 18h 7h sur réservation: [res@cndg.fr](mailto:res@cndg.fr)

ACCÈS LIBRE et gratuit aux expositions

Centre National du Graphisme  
Place Emile Goguenheim

52000 Chaumont France  
[contact@cndg.fr](mailto:contact@cndg.fr)  
03 25 35 79 01

Centre National du Graphisme - Chaumont - France







L'alternative  
Frac Champagne-Ardenne, Reims — 2018



THROUGH  
THIS STRIKE,  
THERE'S BEEN  
A LOT  
OF POETRY.



Labor improbus  
Art souterrain, Montréal — 2018



**LABOR IMPROBUS**

3 mars > 7 avril 2018

Festival Art Souterrain 2018  
Arsenal art contemporain Montréal  
Exposition satellite

**ARSENAL**  
ART SOUTERRAIN



ART SOUTERRAIN 18



Égalité mon œil  
Zibi, Gatineau (Canada) — 2018





Égalité mon œil  
Ensa, Limoges — 2017





*L'écart absolu*

Musée des arts et traditions populaires, Champlitte — 2016





Graphisme contemporain et engagement(s)

bnf, Paris — 2015



gra  
phisme  
contem  
porain  
et 22.09 — 22.11.15  
engage  
ment[s]



*Le peuple veut*  
Esam, Caen — 2011

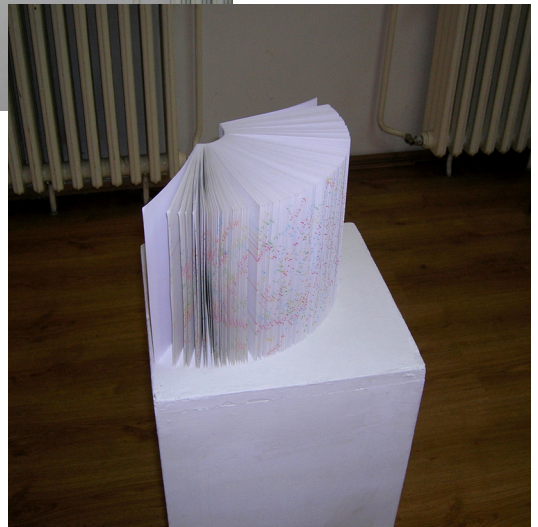




22<sup>e</sup> festival international de l'affiche et du graphisme  
Chaumont — 2011



La perte de sens et la création de sens dans la répétition  
Galerie municipale de Belgrade (Serbie) — 2008



### Пејзажи главног града

Пејзажи Београда главна су тема уметничких радова који су приказани синоћ у Руском дому. На изложби под називом „Београдски салон“ представљени су цртежи и графике 50 аутора.

Публика је имала прилику да види и дела у техници уље на платну. Поставку која ће трајати до 5. маја отворио је Владимир Васиљевић Кутирин, директор Руског дома. Б. Р.

### Француске уметнице у Новом Београду

Уметнице из француског града Белфора Елоди Уел и Елза Мајо представиле су синоћ у новобеоградској галерији „Блок“ дипломске радове. Елоди је београдској публици приказала фотографије земље, корења и биља урађене у црно-белој техници и поставку је назвала „На земљи“. Елза је у опусу под именом „Губитак смисла и креација смисла у понављању“ изложила радове на којима је исписивала најразличитије речи које је насумице налазила у речницима. Б. Р.



Елза Мајо и Елоди Уел Фото П. Павловић